

Bernard VALADE, Pudeur ambiguë. Des Anciens aux Modernes

«Disposition à se retenir de montrer, d'observer, de faire état de certaines parties de son corps, principalement celles de nature sexuelle» (*Trésor de la langue française*), la pudeur a fait

tions du regard porte sur cette «disposition» marquée au com d'une certaine ambiguïté qui sont ici présentées.

Mots-clés: individualisme, mœurs, nudité, sentiment, sexualité.

Modesty and its ambiguities, from Antiquity to modern times

Modesty, or the tendency to refrain from showing, observing or making a point of certain parts of the body, especially those of a sexual nature, has been variously judged, criticised and analysed over the ages. This article describes some of the changing perceptions of "modesty", with its underlying ambiguities, since Antiquity.

Keywords: individualism, moral standards, nudity, sentiment, sexuality.

Régis SCHLAGDENHAUFFEN, Parler de sexualité en entretien. Comment rendre publics des propos privés

En partant du constat qu'en situation d'entretien, ce n'est pas tant le fait de parler de sexualité, mais, plus généralement, la manière d'aborder des propos privés pour les rendre publics qui

[Metadata, citation and](#)

l'auteur et sur les acquis théoriques et empiriques d'un séminaire organisé à l'EHESS, cet article de méthodologie s'articule autour de trois axes: il questionne l'attention qu'il convient de porter au registre de vocabulaire en ce qu'il détermine les formes de communication en situation d'entretien; il invite à tenir compte des questions de genre et d'hétéronormativité tout au long du processus d'enquête; il soutient l'argument selon lequel la posture de l'enquêteur/enquêtrice participe de la défense d'un «point de vue» en situation d'entretien.

Mots-clés: entretien, épistémologie, hétéronormativité, genre, point de vue, sexualité.

Talking about sexuality in interview situations: guidelines for bringing private matters into the public sphere

In interview situations that address sexuality, the problematic point is not so much talking about sexuality as, more generally, how to address private matters when they are to be brought into the public sphere. This article on methodology reviews various "tricks of the trade", drawing on a recent survey conducted by the author

and on the theoretical and empirical contributions of a seminar organised at the EHESS (School of higher studies in social sciences), and focusing on three issues: the attention that should be given to the register of vocabulary, inasmuch as it determines forms of communication in interview situations, taking questions of gender and heteronormativity into account during the survey process as a whole, and the idea that the stance taken by the interviewer influences the defence of “points of view” in interview situations.

Keywords: interview, epistemology, heteronormativity, gender, point of view, sexuality.

Mélanie GOURARIER, Le (mauvais) genre de l’Internet. Séducteurs des rues/séducteurs de la Toile

Fondé sur une enquête ethnographique conduite en France entre 2007 et 2011 auprès de jeunes hommes âgés de 18 à 35 ans qui se consacrent à l’apprentissage de la séduction des femmes par le biais de coaching, cet article s’intéresse à la manière dont s’articulent genre et séduction en fonction des espaces de drague investis, qu’il s’agisse de la rue ou d’Internet. À travers l’étude des figures opposées du séducteur de rue et du séducteur numérique mobilisées par les enquêtés, se dégage une masculinité modèle à l’aune de laquelle d’autres formes de masculinités sont reléguées.

Mots-clés: masculinité, hétérosexualité, séduction, hégémonie, Internet.

Street flirt versus net flirt: how (not) to pull a bird on line

Based on an ethnographic survey conducted in France from 2007 to 2011 on young men aged 18 to 35 who had signed up to coaching sessions on how to chat up girls, this article looks into the connections between gender and seduction according to whether the young men’s attempts take place in the street or on the Internet. When analysed, the contrasting images of the street flirt versus the Net flirt brought up by the young men interviewed

outline a model of masculinity that relegates other forms of masculinity to the sidelines.

Keywords: masculinity, heterosexuality, seduction, hegemony, Internet.

Philippe COMBESSIE, Amours plurielles et communication. Dettes, contre-dettes et jalousie constructive

La carrière affectivo-sexuelle d’une femme qui connaît des situations d’adultère, de libertinage puis de polyamour permet l’étude des modes de communication, verbale et non verbale, qui la lient à ses partenaires, notamment à son conjoint. On analyse un double mouvement: une articulation de dettes et contre-dettes au sein du couple, qui permet d’envisager la jalousie de façon constructive, et un tri social des amant(e)s potentiel(le)s de chacun des conjoints par lequel ces derniers contrôlent les risques de mésalliance.

Mots-clés: amour liquide, communication, échangisme, homogenéité sociale, jalousie, polyamour, réseau libertin, sexualité collective.

Love in the plural and communication: debt, counter-debt and constructive jealousy

The emotional and sexual career of women who move from adultery to sexual hedonism and on to polyamory opens up a field for studies of communication patterns, both verbal and non-verbal, between these women and their partners, especially their spouses. A dual trend emerges: the interplay of debt and counter-debt within couples, which can show jealousy in a constructive light, and social screening of the potential lover(s) of each spouse, through which the latter exert some control over the risks of a mismatch.

Keywords: fluid love, communication, partner sharing, social homogeneity, jealousy, polyamory, swingers network, group sex.

Myriam JOËL-LAUF, Conduites sexualisées et pouvoir dans les prisons de femmes

Dans l'espace de la détention féminine, les détenues adoptent des conduites délibérément sexualisées à l'égard des hommes de passage : plaisanteries grasses, prises à partie licencieuses et exhibitions. Cette forme de communication à caractère sexuel relève de démonstrations de pouvoir. Elle participe d'une évolution des rapports de genre dans la biographie des femmes détenues.

Mots-clés : espace, femmes, genre, prison, sexualité.

Sexualised behaviour and power in women's prisons

Women in goal tend to adopt deliberately sexualised behaviour towards the men they encounter in the prison environment, including coarse jokes, shameless taunts and exhibitionism, all of which are related to demonstrations of power. This form of communication is part of a trend in gender relationships in the biographies of women prisoners.

Keywords : sphere, women, gender, prison, sexuality.

Claire BLANDIN, Les discours sur la sexualité dans la presse féminine : le tournant des années 1968

Au fil des années 1960, l'hebdomadaire *Elle* ouvre ses colonnes à la question de la sexualité féminine. Le magazine accompagne la mutation qui, dans la dynamique de la deuxième vague du féminisme, permet aux femmes d'accéder au droit à disposer de leur corps. Cette révolution change bien sûr la place et le rôle de la sexualité : l'épanouissement sexuel des partenaires devient un des enjeux de la vie de couple. L'article montre comment le journal rend compte et participe de ces évolutions en prenant des positions diverses selon les auteurs et les genres journalistiques mobilisés.

Mots-clés : deuxième vague du féminisme, presse magazine, histoire culturelle, genres journalistiques, sexualité féminine.

Sexuality in the women's press : the turning point of 1968

During the 1960s, the women's weekly Elle began to publish features on women's sexuality, reflecting the profound changes brought by the second feminist wave that gave women the freedom to control their own bodies. This revolution obviously changed the place and the role of sexuality, as sexual fulfilment between partners became a central issue in the life of couples. This article shows how the magazine both reflected and contributed to these changes as it adopted a variety of stances according to the different journalists and media genres.

Keywords : second feminist wave, magazine press, cultural history, journalistic genres, women's sexuality.

Pierre MUSSO, « Bunga bunga » berlusconien et vélinisme néo-télévisuel

Le scandale du Rubygate, qui éclata en 2010, a suscité une médiatisation mondiale et de nombreuses manifestations en Italie. Il est revenu vers son auteur Silvio Berlusconi, comme le boomerang de la néo-télévision sur un de ses grands maîtres. Transformé en un personnage « télé-réal », le *Cavaliere* a conquis le pouvoir politique en maniant l'imaginaire néo-télévisuel. Désormais tel l'arroseur arrosé, il est victime de ce qui fit son succès.

Mots-clés : Berlusconi, Rubygate, Italie, néo-télévision, télé-réalité.

Berlusconi's "bunga bunga" and the "totty factor" on Italian neo-television

The Rubygate scandal, which broke in 2010, was taken up by the media across the world and triggered numerous protests in

Italy. It boomeranged on Silvio Berlusconi, who had caused the scandal, just as neo-television can boomerang on its high priests. By becoming a reality show star, il Cavaliere conquered political power by playing on the popular imagination aroused by neo-television. Now hoist by his own petard, he has become the victim of what propelled him to success.

Keywords: Berlusconi, Rubygate, Italy, “neo-television”, reality show.

Céline MORIN, Sexualité et redistribution des pouvoirs dans les séries américaines

En se détachant du mariage et de la reproduction, la sexualité est reconnue plurielle. Les séries télévisées américaines rendent compte de ces évolutions: la redistribution du pouvoir qu'ont produit les mouvements féministes se traduit d'abord en stratégies contre-hégémoniques chez les héroïnes trentenaires qui, au milieu des années 1990, pratiquent une sexualité influencée par le néoféminisme. Au début des années 2000, les personnages ambitionnent de rendre le couple démocratique par la construction d'une sphère publique intime. La sexualité devient progressivement un territoire où construire le couple.

Mots-clés: sexualité, relation pure, féminisme, démocratie relationnelle, individualisme.

Sexuality and the redistribution of power in American TV series

In becoming separate from marriage and reproduction, sexuality is now recognised as multi-faceted. This is reflected in American TV series: the redistribution of power brought by feminist movements is shown first of all in the counter-hegemonic strategies of thirty-something heroines whose sex life, in the mid-1990s, became influenced by neo-feminism. By the early 2000s, TV characters were shown as attempting to establish democracy

in couples through the creation of a public sphere of private matters. Sexuality, as a result, has gradually become a construction site for couples.

Keywords: sexuality, pure relationship, feminism, democracy in relationships, individualism.

Karine ESPINEIRA, La sexualité des sujets transgenres et transsexuels saisie par les médias

L'inscription des identités «trans» comme *fait de société* s'est accompagnée de questionnements liés au genre et à la sexualité. Ceux-ci se sont retrouvés saisis par les moyens de communication depuis la descente d'avion de Christine Jorgensen en 1953 à New York jusqu'à la pornographie sur Internet, en passant par les mises en scène des *shemales* et la médiatisation du bois de Boulogne dans les années 1980-1990, générant sur le terrain confusions, divisions et concurrences. Appuyé sur les résultats d'une étude menée de 2008 à 2012 et des corpus audiovisuels, cet article permet de montrer les processus complexes et croisés en jeu dans la construction médiatique des transidentités.

Mots-clés: médias, sexualité, genre, transidentité, transgenre, transsexualité.

Sexuality in transgender and trans-sexual media subjects

The establishment of transgender and trans-sexual identities as a fact of social life, a has triggered a great deal of discussion on gender and sexuality. This issue has been making news since the media frenzy around transgender Christine Jorgensen's arrival at New York airport in 1953, the media coverage of “shemales” and the Bois de Boulogne transvestites in the 1980s and 1990s, through to contemporary Internet pornography, creating confusion, divisions and competition on the ground. Drawing on the results of a study conducted from 2008 to 2012 and on audiovisual archives,

this article shows the complex and interacting processes at work in the media construction of trans-identities.

Keywords: *the media, sexuality, gender, trans-identity, trans-gender, trans-sexuality.*

Johann CHATEAU-CANGUILHEM, Corps et espaces cyberérotiques

Pourquoi une telle constance d'un érotisme désincarné dans la simulation d'inconscient, des films de David Cronenberg aux jeux *hentai*? Pour étudier la communication érotique, il convient d'interroger le jeu vidéo pornographique en tant qu'expérience de «notre Moi profond», comme il est dit dans le film *Le Cobaye*. Que nous enseigne cette expérience à propos de notre rapport au virtuel? Faut-il y voir un «adieu au corps» ou une nouvelle forme d'érotisme?

Mots-clés: pornographie, jeux vidéo, virtuel, *hentai*, cinéma, corps, BDSM.

Cyber-eroticism and the body

Why has disembodied eroticism remained such a constant feature in simulations of the unconscious, from the films of David Cronenberg to hentai fetish games? In studying erotic communication, pornographic video games are worth investigation as an experience of the inner self, as expressed in Brett Leonard's film The Lawnmower Man. What does this experience tell us about our relationship with the virtual? Are we playing out a "farewell to the body", or a new form of eroticism?

Keywords: *pornography, video game, virtual, hentai, cinema, body, BDSM.*

Florian VOROS, La régulation des effets de la pornographie

De l'invention de l'obscénité comme catégorie de censure (début du XIX^e siècle) aux premières croisades morales contre la démocratisation de la pornographie (fin du XIX^e siècle), de nouvelles relations de savoir et de pouvoir se tissent autour de l'enjeu des effets de la pornographie sur les corps et les comportements des publics prétendus fragiles. Retracer l'émergence de ce dispositif de régulation des images et des corps permet en retour d'éclairer ses reconfigurations contemporaines: comment se réactualisent ces relations de savoir-pouvoir à l'occasion des paniques morales concernant les «tournantes» ou l'«addiction sexuelle»?

Mots-clés: censure, publics, savoirs, effets, affects.

Pornography and its regulation

From the invention of obscenity as a category of censorship in the early 19th century to the first moral crusades against the democratisation of pornography at the century's end, new relationships between knowledge and power emerged around the effects of pornography on the bodies and behaviour of supposedly vulnerable audiences. Retracing the emergence of this system of regulation of images and bodies sheds light in turn on contemporary developments: how do these knowledge and power relationships evolve into their modern configurations at times of moral panic over cases involving gang rape or "sex addicts"?

Keywords: *ensorship, audience, knowledge, effects, affects.*

Paul RASSE, Sexualité et communauté familiale, le regard de l'anthropologie

Les sociétés se sont depuis toujours méfiées de la sexualité, lui préférant la famille pour se reproduire et assurer les conditions indispensables à la poursuite de leur existence. L'anthropologie nous rappelle comment, en créant de la dif-

férence artificiellement, par des faits de culture, les sociétés premières ont inventé des façons de dominer la sexualité et de générer du lien social, indéfectible, pour tisser les communautés. Nous nous demandons en quoi cela nous permet de réfléchir à la famille contemporaine, générée sur la base du désir, cimentée par l'amour romantique et une sexualité épanouie.

Mots-clés: anthropologie, couple, sociétés matrilineaires, famille contemporaine.

Sexuality and the family circle: an anthropological perspective

Societies have always been wary of sexuality, preferring the family as the means for ensuring reproduction and for securing the necessary conditions to preserve social continuity. Anthropology tells us how, by artificially creating differences through cultural factors, early societies invented ways of controlling sexuality and creating unassailable social ties to bind communities together. Our question here is what this can bring to our thinking on the contemporary family, which, contrary to those in early societies, is created by desire and cemented by romantic love and sexual fulfilment.

Keywords: *anthropology, couples, matrilineal societies, contemporary family.*

Stéphanie KUNERT, La querelle de la « nature »

La polémique virulente autour du projet de loi sur le mariage des couples de même sexe en France s'inscrit dans la continuité d'une controverse ancienne, où la « nature » est sans cesse convoquée, de part et d'autre de la ligne de front. Si l'homosexualité se voit souvent taxée de phénomène « contre-nature », les militant-e-s issues du mouvement des minorités sexuelles et de genre se définissent aussi à partir de, ou contre, cette notion. Les usages variés d'une même notion pointent ainsi les dimensions idéologiques des discours qui la convoquent.

Mots-clés: discours, genre, sexualité, sémiotique critique.

The controversy over “nature”

The virulent polemics over the draft bill on same-sex marriage in France are a continuation of a long-standing controversy in which both sides constantly invoke the idea of “nature”. While homosexuality is often criticised for being “against nature”, activists from sexual minority and gender movements also define themselves either on the basis of the same idea or in opposition to it. These different uses of the same concept therefore point to the ideological dimensions of the discourses they support.

Keywords: *discourse, gender, sexuality, critical semiotics.*

Maxime CERVILLE, La sexualisation normative de l'espace public

La délimitation du privé et du public est historiquement mouvante. Elle épouse des dynamiques plus larges de segmentation du monde social. Parmi celles-ci, la cristallisation médicale du modèle de la « différence des sexes » à partir du XVIII^e siècle et l'invention du binarisme sexuel (homo/hétérosexualité) le siècle suivant. C'est du moins l'hypothèse formulée par des travaux s'inscrivant dans le sillage des études de genre, mais surtout de la théorie *queer*. Il s'agira ici de tirer le fil de cette problématisation possible en revenant sur la production médiatique du binarisme sexuel, avant de dessiner les contours d'une appréhension *queer* de l'espace public.

Mots-clés: espace public, sexualité, genre, débat public.

Normative sexualisation in the public sphere

The borderline between public and private has shifted throughout history, following the broader contours of social segmentation. Examples are the crystallisation of the medical “gender difference” model from the 18th century and the invention of gender binarism (homo/heterosexuality) in the 19th.

Such, at least, is the hypothesis made by authors in the wake of gender studies, and especially of “queer theory”. The aim here is to tease out the threads of these possible problematics by looking into gender binarism in media output, in order to outline how the public sphere is grasped from the “queer” perspective.

Keywords: *public sphere, sexuality, gender, public debate.*

Jean-Philippe DE OLIVEIRA, De la légitimité de l'État à communiquer sur la sexualité. Le cas des campagnes de prévention du sida entre 1987 et 2007

L'article retrace synthétiquement l'évolution des campagnes étatiques grand public liées à la prévention du sida de 1987 à 2007, évolution marquée par une explicitation de plus en plus forte de la mise en scène des pratiques sexuelles. Dans un second temps, il analyse les facteurs de légitimation ayant permis à l'État de communiquer plus librement sur la sexualité dans ces campagnes.

Mots-clés: sida, prévention, communication publique, État, légitimation.

On the legitimacy of government communication on sexuality: the case of AIDS prevention campaigns from 1987 to 2007

This article reviews trends in government campaigns on AIDS prevention from 1987 to 2007 in France, in which sexual practices have become increasingly explicit. We then analyse the factors of legitimisation that have enabled the public authorities to communicate more and more freely on sexuality in these campaigns.

Keywords: *AIDS, prevention, public communication, public authorities, legitimisation.*

Marion DAVID, Les antagonismes autour du phénomène prostitutionnel

Le phénomène prostitutionnel suscite des jugements diamétralement opposés et des orientations antinomiques concernant les modalités de son encadrement sociétal. Afin de rendre intelligible la véhémence singulière d'une telle controverse, cette contribution s'efforce d'expliciter le conflit axiologique qui sous-tend les argumentaires militants, avant de le rapporter aux mutations récentes de la normativité sexuelle dans nos sociétés occidentales.

Mots-clés: prostitution, consentement, dignité, normativité sexuelle.

Antagonistic views on prostitution as a social phenomenon

Prostitution arouses diametrically opposed views and contradictory tendencies as regards its patterns of regulation in society. In an attempt to elucidate the singular vehemence of this controversy, this paper first explains the axiological conflict that underlies the arguments of activists, before relating it to recent transformations in sexual normativity in western societies.

Keywords: *prostitution, consent, dignity, sexual normativity.*

Marion DALIBERT et Nelly QUEMENER, Femen, l'émancipation par les seins nus ?

À travers l'étude de la médiatisation du mouvement féministe Femen, cet article rend compte de la production discursive de l'« émancipation ». Associée à la figure de l'Amazone et de la femme nue *donc* libérée, l'émancipation est ici incarnée par les seins découverts, érigés en véritable « arme » contre le sexisme. Elle présente pourtant deux revers : en empruntant la rhétorique du choix, elle ouvre la voie à la sexualisation des membres

Femen; en s'opposant à la « musulmane voilée », elle s'ancre dans l'imaginaire de la blancheur.

Mots-clés: féminisme, émancipation, médiatisation, sexualisation, blancheur.

The Femen, bare-breasted emancipation?

Drawing on a study of the media treatment of the Femen feminist movement, this article reports on discursive output around "emancipation". Through association with the figure of the Amazons, who are bare-breasted and therefore liberated, the Femen embody emancipation by using their nude breasts as a "weapon" against sexism. But there are two problems: adopting the rhetoric of choice opens the way to the sexualisation of the Femen activists, while their actions in stark contrast with the "Islamic veil" anchors the approach in the world of white women.

Keywords: feminism, emancipation, media treatment, sexualisation, white.

Lucie NAYAK, Paradoxe et conflits autour de la sexualité de personnes « handicapées mentales » en institution spécialisée

Après avoir longtemps été perçus comme des « anges » asexués ou comme des « bêtes » à la sexualité irrépressible, ceux que l'on qualifiait de « débilés » tendent à être reconnus comme des personnes. Or, à l'ère de la « santé sexuelle », la sexualité est désormais envisagée comme un droit pour toute personne, valide ou handicapée. Dans ce contexte, les positionnements éducatifs en matière d'accompagnement de la sexualité des personnes « handicapées mentales » ont connu d'importants bouleversements, dont cet article propose une analyse sociologique.

Mots-clés: handicap mental, santé sexuelle, éducation spécialisée.

Paradox and conflict around sexuality in institutionalised "mentally handicapped" people

Perceived for centuries either as asexual "angels" or as oversexed "beasts", those who used to be described as "mentally retarded" are now being recognised as people. But with the advent of the sexual health concept, sexuality is now seen as a right for all, handicapped or not. This trend has brought profound changes, which this article analyses in sociological terms, in educational stances regarding support for the "mentally handicapped" in managing their sex lives.

Keywords: mental handicap, sexual health, specialised education.

Dominique WOLTON, Quarante ans après le Nouvel Ordre sexuel

En trente ans (1960-1990), il s'est produit en Europe, avec les luttes pour la contraception, l'avortement, les droits des femmes, la reconnaissance de l'homosexualité, une rupture radicale dont on ne réalise plus l'importance. Tout a été bouleversé du côté de la structure familiale, du couple, du rapport aux enfants, de la liberté individuelle.

Mots-clés: tolérance, nouvel ordre sexuel, émancipation, incommunication.

The New Sexual Order, forty years on

Over thirty years (1960-1990), through battles for contraception, abortion, women's rights and the recognition of homosexuality, Europe experienced a radical break with the past whose importance we no longer always realise. Everything changed, from the structure of the family unit and relationships with our children to individual liberties.

Keywords: tolerance, new sexual order, emancipation, un-communication.

Amina HASSAN KHALIL, Mouvement ouvrier et structuration de la sphère publique égyptienne

Contrairement aux visions journalistiques internationales, le mouvement collectif égyptien, qui a renversé le régime du président Moubarak en 2011, n'est pas le fait d'un soulèvement populaire subit, sans encadrement par des appareils politiques, et sans vision d'avenir, ni de programme de changement radical du régime. L'irruption collective des masses dans l'espace public pour exprimer une multitude de souffrances privées est la conséquence de transformations sociales et d'un long travail irréversible de délégitimation du pouvoir arrivé à maturité. Nous proposons de mettre en lumière le mouvement ouvrier égyptien qui a porté la critique du régime et la mobilisation des affrontements entre l'État et le peuple, favorisant l'émergence d'une sphère publique, lieu et condition de cette action et cette communication critique émancipatrice. La catégorie analytique de sphère publique nous sert de modèle théorique. Cette catégorie est toujours liée à un développement unique de la société civile, dans des conditions socio-historiques problématiques, qui donnent naissance à des idéaux normatifs pour les transformer.

Mots-clés : Égypte, sphère publique, mouvement ouvrier.

The labour movement and the reorganisation of the social sphere in Egypt

Contrary to mainstream views in international journalism, the collective movement that overturned President Moubarak's regime in 2011 was not a spontaneous popular uprising that occurred outside the party political apparatus and without any long-term vision, nor did it stem from a programme for radical regime change. The sudden mass outcry of private grievances in the public sphere was the fruit of profound social changes and of a lengthy and irreversible process of delegitimisation of state power that had reached maturity. This paper seeks to shed light on the Egyptian labour movement that spearheaded the critique of the regime and the confrontations between the State and the people, thus promoting the emergence of a public sphere that was at once the place and the necessary condition for the critical and emancipating communication that occurred. Our theoretical model here is the analytical category of the "public sphere", which is always linked to a unique development in civil society, in problematical socio-historical circumstances that generate the normative ideals required for their transformation to occur.

Keywords : Egypt, public sphere, labour movement.